

Projecte Comenius Multilateral Portafoli Musical Europeu (EMP)

Participants en el projecte

Projecte Comenius Multilateral Portafoli Musical Europeu (EMP)



- Alemanya** Landesinstitut für Schulsport, Schulkunst und Schulmusik
www.lis-in-bw.de
- Anglaterra, Regne Unit** Canterbury Christ Church University, Faculty of Education
www.canterbury.ac.uk
- Grècia** Greek Association of Primary Education Music Teachers (GAPMET)
www.primarymusic.gr
- Escòcia, Regne Unit** University of Edinburgh, Institute for Music in Human and Social Development (IMHSD)
www.music.ed.ac.uk/Research/imhsd.html
- Romania** Universitatea Ovidius Constanța
www.univ-ovidius.ro
- Catalunya, Espanya** Universitat Autònoma de Barcelona, Facultat de Ciències de l'Educació
www.uab.cat
- Alemanya** Pädagogische Hochschule Ludwigsburg
www.ph-ludwigsburg.de
- França** IUFM Université Montpellier II
www.montpellier.iufm.fr
- Suïssa** Fachhochschule Nordwestschweiz (FHNW) Pädagogische Hochschule
www.fhnw.ch/ph
- Finland** Helsingin yliopisto Koulutus- ja kehittämiskeskus Palmenia, Lahti
www.helsinki.fi/palmenia



una via creativa cap a les llengües

Avaluació: Prof. Dr. Camilla Badstübner-Kizik
Uniwersytet im. Adama Mickiewicza, Poznan-Poland
Instytut Lingwistyki Stosowanej
www.ils.amu.edu.pl

Pàgina web: www.emportfolio.eu

Contacte: Adelheid Kramer
Landesinstitut für Schulsport, Schulkunst und Schulmusik, Germany
Correu electrònic: info@emportfolio.eu



Aquest projecte ha estat finançat gràcies al recolzament de la Comissió Europea.
Aquesta publicació és responsabilitat exclusiva de l'autor. La Comissió no es fa responsable de l'ús que es pugui fer de la informació que s'hi difon.

E – F – G
L – M – N – O – P
U and V,

W – X – Y and Z

Now I know my A – B – C

Next time won't you sing with me?



Idees principals

Des de ben petits, els infants fan sorolls, murmuren, canten, es belluguen i ballen de forma molt natural. Es comuniquen en la seva "llengua musical", que es pot considerar comunicació preverbal. A mesura que van creixent, desenvolupen la seva llengua materna utilitzant aquests elements preverbals.

La recerca que s'ha fet recentment sobre el cervell ha confirmat una gran relació entre la música i l'aprenentatge de llengües. També s'ha confirmat que els nens són capaços d'aprendre llengües estrangeres des de ben petits. A més, la comprensió auditiva, la percepció, la imitació i la creació són habilitats bàsiques tant en música com en llengua.

L'objectiu del Projecte Comenius "European Music Portfolio: A Creative Way into Languages" és integrar les activitats musicals en l'aprenentatge de llengües a l'escola primària. Aquest enfocament de l'ensenyament pot reduir les barreres lingüístiques i facilitar la integració social. També pot promoure la confiança en un mateix, la manera d'expressar-se i millorar la comprensió intercultural.

El projecte desenvoluparà un Portafoli de Música Europeu que recolzarà l'aprenentatge de llengües estrangeres des de petits. No obstant això, s'emfatitza el fet que la integració de l'aprenentatge de la música i de les llengües estrangeres es basa en l'aprenentatge entès com un procés d'integració en totes les matèries.

Objectius del projecte

The European Music Project:

- beneficia l'alumnat, els mestres de primària i els formadors de professorat,
- forma i dona suport al professorat de primària en les seves habilitats per ensenyar llengües estrangeres a través de la música i d'activitats musicals,
- contribueix a l'aprenentatge i la formació musical,
- motiva l'alumnat a aprendre llengües i practicar les seves habilitats musicals,
- potencia la formació continuada i la formació inicial com a mestres de primària en institucions de formació del professorat,

- brinda l'oportunitat a professors de diversos països d'aprendre sobre altres cultures europees,
- augmenta l'ús de la tecnologia de forma creativa,
- explora la diversitat musical a Europa,
- integra diverses cultures a través de materials educatius innovadors.

Activitats i produccions del projecte

- Materials per al professor, una pàgina web i una plataforma d'aprenentatge virtual amb exemples de "bones pràctiques" demostrant l'ús i els beneficis de l'ús de la música en l'ensenyament de llengües estrangeres
- Versió per a l'alumne de l'"European Music Portfolio: A Creative Way into Languages"
- Un curs de Desenvolupament del Projecte Comenius dissenyat per a donar suport als professors de primària de manera que puguin incloure l'aprenentatge de la música en l'ensenyament de llengües estrangeres
- Cursos de formació per a formadors a escala nacional i internacional